

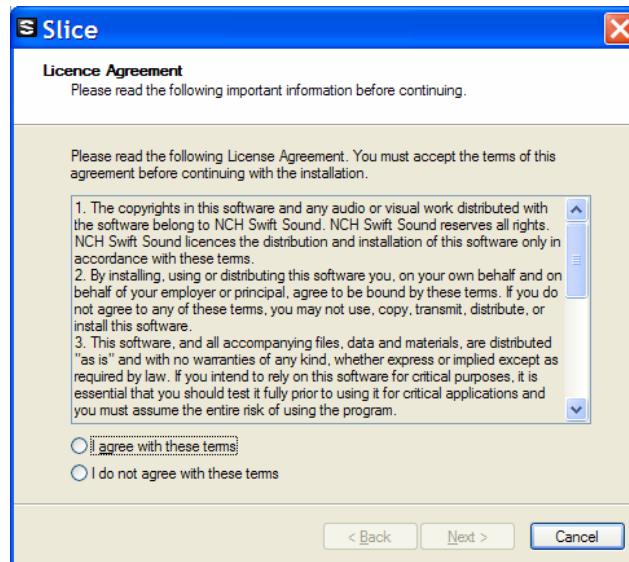
Hướng Dẫn Cách Sử Dụng Slice

Bài **Hướng Dẫn Cách Sử Dụng Nhu Liệu Slice** này nhằm giúp việc phân chia file âm thanh MP3 có dung lượng lớn ra các file nhỏ hơn để thích hợp cho việc ghi âm vào đĩa CD.

Phiên bản dùng trong bài này miễn phí, được hạ tải (download) từ trang nhà của công ty NCH Corp, có địa chỉ như sau: “ <http://www.nch.com.au/splitter/index.html>” .

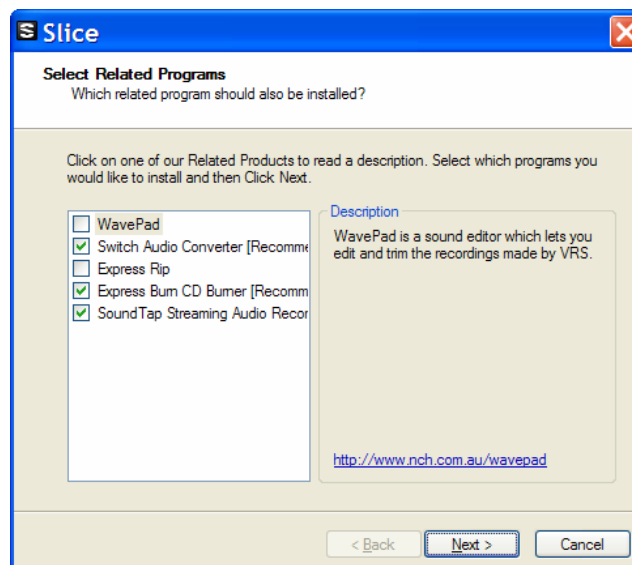
1 Cách thức cài đặt Slice vào máy.

Sau khi hạ tải file slicesetup.exe vào ổ đĩa cứng, nhấn đúp (chuột) vào file này để cài vào máy. Trường hợp file có đuôi zip (slice.zip) phải bung file zip ra rồi mới dùng file setup để cài đặt.



Hình 1. Màn Cài đặt Slice

1.1 Dùng chuột chọn “**I agree with these terms**”, kế tiếp nhấn vào nút **Next >**.

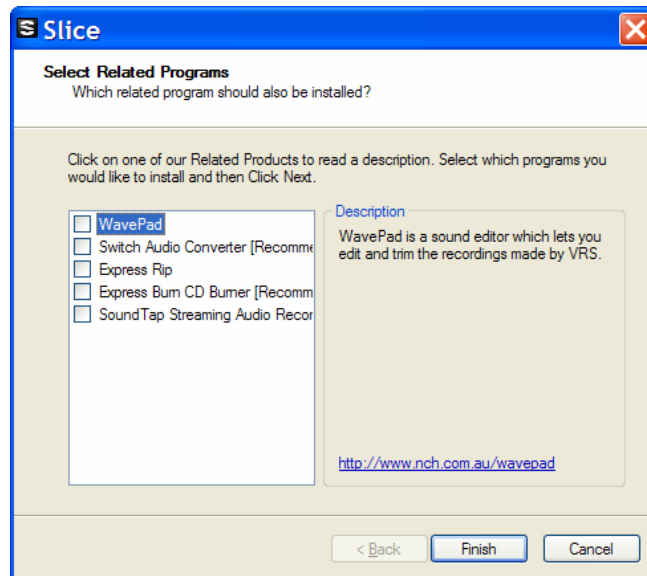


Hình 2. Chọn các nhu liệu muốn cài vào máy

1.2 Chọn WavePad hoặc Switch Audio Converter nếu cần 2 nhu liệu này, bằng không cứ để trống các ô trên, vậy là xong việc cài đặt.

1.3 Trường hợp chọn thêm nhu liệu khác, nhấn vào **Next >** để tiếp tục cài thêm nhu liệu đó.

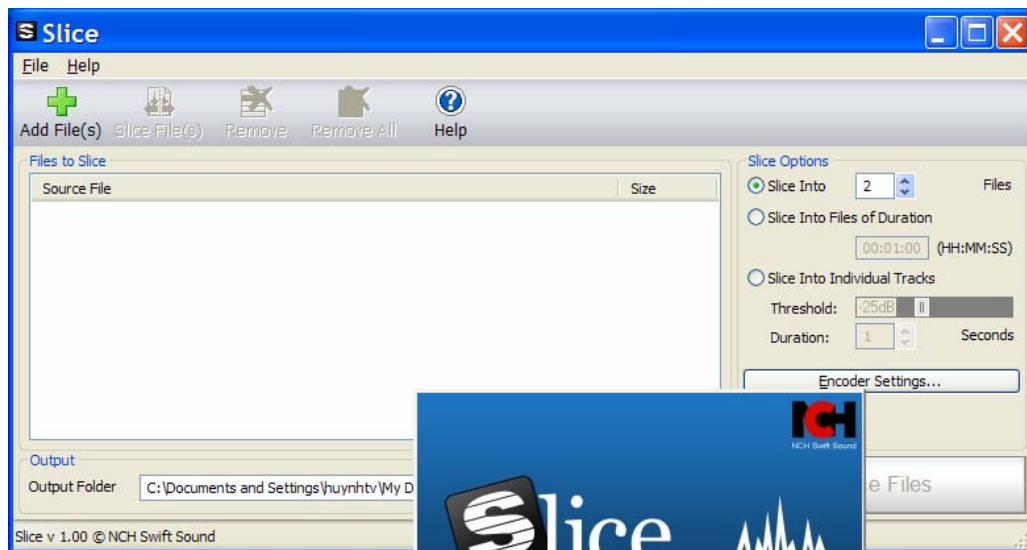
1.4 Nếu không cần, nhấn vào **Finish** là xong.



Hình 3. Để trống các ô mà nhu liệu không cần cài vào máy

2 Khởi động Slice.

Dùng chuột nhấn đúp (double click) vào biểu tượng Slice trên màn desktop để khởi động chương trình này. Màn Slice xuất hiện như hình sau đây:



Hình 4. Màn chính Slice sau khi khởi động

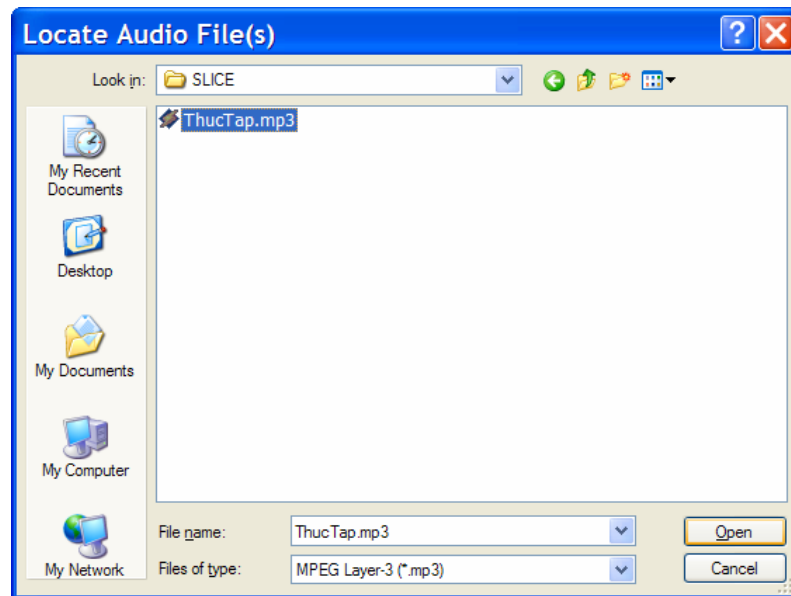
Muốn phân chia một file âm thanh có dạng MP3 lớn ra nhiều phân đoạn nhỏ cần làm các động tác sau đây:

- Đưa files vào danh sách để phân chia (**Add files**).

- Chọn lựa cách phân chia files (Slice Options).
- Chọn nguồn (Source File).
- Chọn file xuất (Output).
- Chọn cách encoding (Encoder Settings).

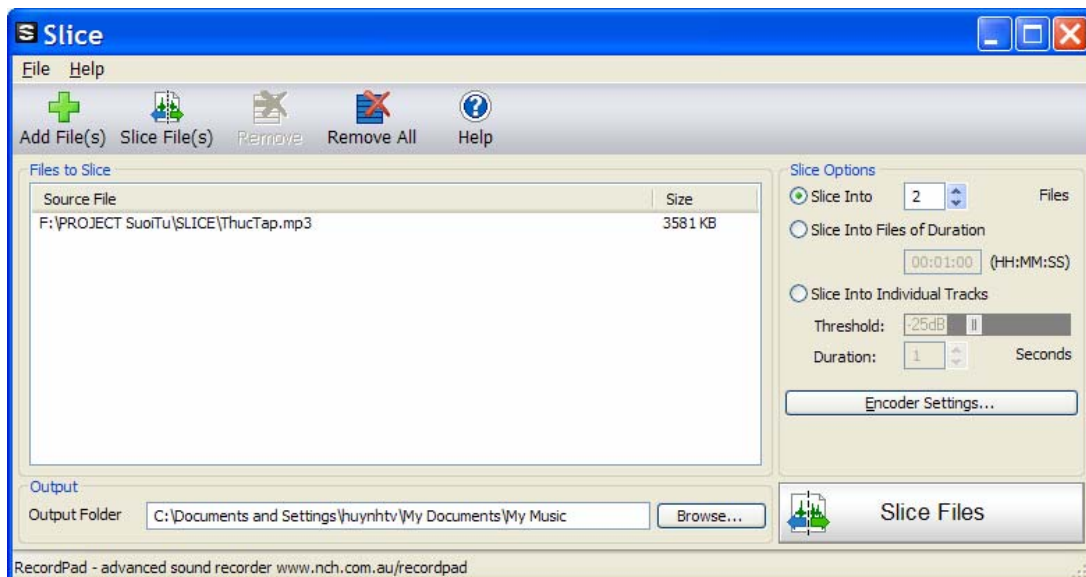
3 Cách đưa files vào danh sách Slice.

Nhấn chuột vào biểu tượng **Add File(s)**, biểu tượng có hình chữ thập màu xanh nằm trên thanh mệnh lệnh ở góc trái phía trên màn Slice. Khi màn **Locate Audio File(s)** xuất hiện, vào thư mục chứa các file muốn nạp vào danh sách, dùng chuột chọn các file này. Sau khi chọn xong nhấn vào nút **Open** để đưa các file này vào và cũng để đóng màn **Locate Audio File(s)** lại. Có thể chọn một hoặc nhiều file cùng một lúc để phân chia.



Hình 5. Chọn file ThucTap.

Màn **Locate Audio File(s)** đóng lại và file được đưa vào danh sách như sau.



Hình 6 . File ThucTap sau khi được đưa vào danh sách Slice

4 Chọn Cách Phân Chia File

Có 3 cách để phân chia một file MP3:

- Cách thứ nhất chia một file lớn ra nhiều file nhỏ bằng nhau, dùng “**Slice Into n Files** “. N là số file muốn có. Thí dụ chia một file có kích thước là 10MB ra thành 2 file (n là 2) mỗi file có 5MB.
- Cách thứ 2 là phân chia file theo thời lượng, cách này dùng “ **Slice Into Files of Duration**”. Thí dụ chia một file có thời lượng là 10 min (phút) thành 2 file, mỗi file có thời lượng 5 min (phút).
- Cách thứ 3 dùng khoảng trống, là một đoạn không có thu âm nằm giữa 2 bài (kinh, giảng hay nhạc), để làm chuẩn cho việc phân chia một file ra nhiều bài nhỏ. Cách này hữu dụng khi muốn tách nhiều bài (kinh, giảng hoặc nhạc) thu nhiều lần nhưng cùng lưu trong một file MP3 lớn.

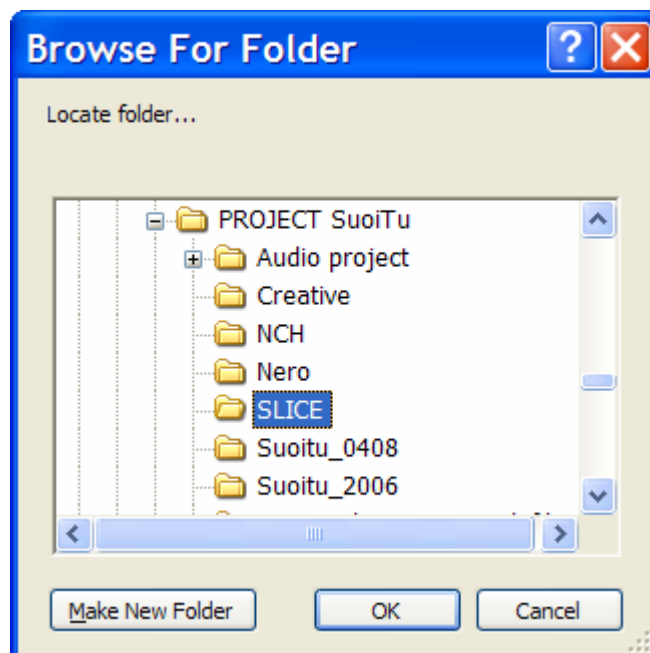
Lưu Ý: Lần đầu chạy **Slice**, trong bài hướng dẫn này, chọn cách chia file thành nhiều file bằng nhau. Chọn “**Slice into 2 Files**”. Dùng chuột nhấn vào nút lên hay xuống để tăng hay giảm số file.

5 Cách Chọn Nguồn

Vì khi nạp file vào danh sách, có thể nạp một hoặc nhiều file cùng một lúc nên trước khi chạy Slice phải chọn file sử dụng để chạy trong lần này . Chọn file bằng cách nhấn chuột vào tên file nằm trong khung **Source File**. Sau khi chọn file sẽ được tô đậm.

6 Cách chọn file xuất

Dùng nút **Browse** bên tay mặt của thanh **Output** để chọn nơi lưu trữ file xuất, tức là các file thành sau khi được phân chia. Thí dụ: nhấn vào **Browse** để có màn **Browse For Folder** hiện ra, dùng chuột để chọn PROJECT SuoiTu\Slice là thư mục sẽ chứa file thành. Nhấn OK để chấp nhận và đóng màn này lại.

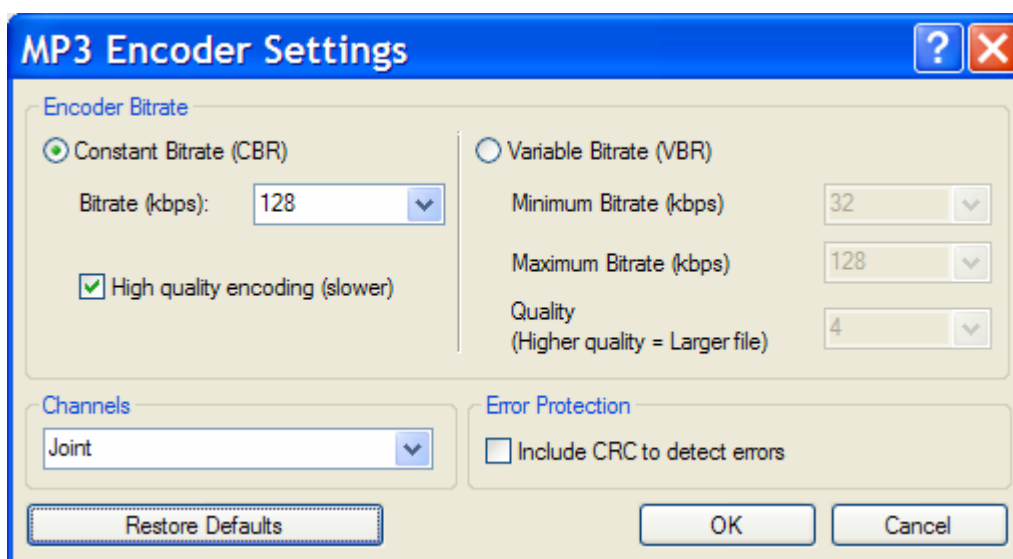


7 Cách chọn Encoding (Encoder Settings)

Slice cho phép file xuất chuyển dạng. Nhấn vào nút **Encoder Settings** để điền vào các thông số cần thiết. Khi màn **MP3 Encoder Settings** hiện ra, có thể chọn: bitrate, Variable Bitrate, channels và CRC.

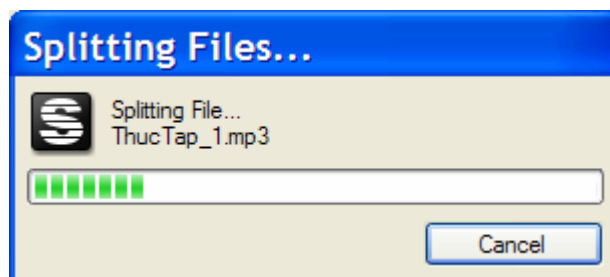
- Bitrate: Khi tải các bài từ mạng xuống, bit rate của các bài này thường phải được tăng lên mới có thể nghe được. Chỉnh Bit rate lên, thí dụ 64kbps. Bit rate càng cao, file càng lớn.
- Variable Bitrate: thông thường ít khi dùng, trừ khi dùng file để nghe nhạc.
- Channels: nghe bài giảng chỉ cần mono, nghe nhạc mới cần stereo.
- CRC: để kiểm soát nếu file bị lỗi, ít khi dùng.

Sau khi chọn các mục nêu trên, nhấn vào nút OK để sẵn sàng chạy Slice.



Hình 8. Cách định encoding

Nhấn vào nút **Slice Files** ở phía dưới cùng để bắt đầu chạy Slice.

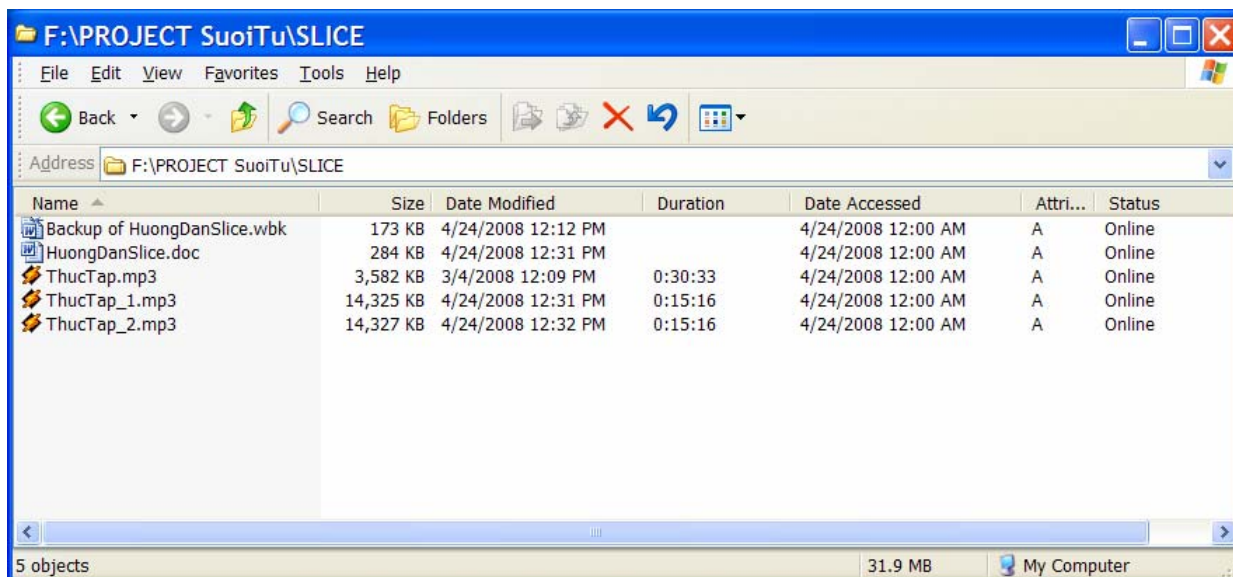


Hình 9 Slice bắt đầu chạy.

8 Kết Quả Nếu Chọn File Chia Theo “Slice Into .. Files”

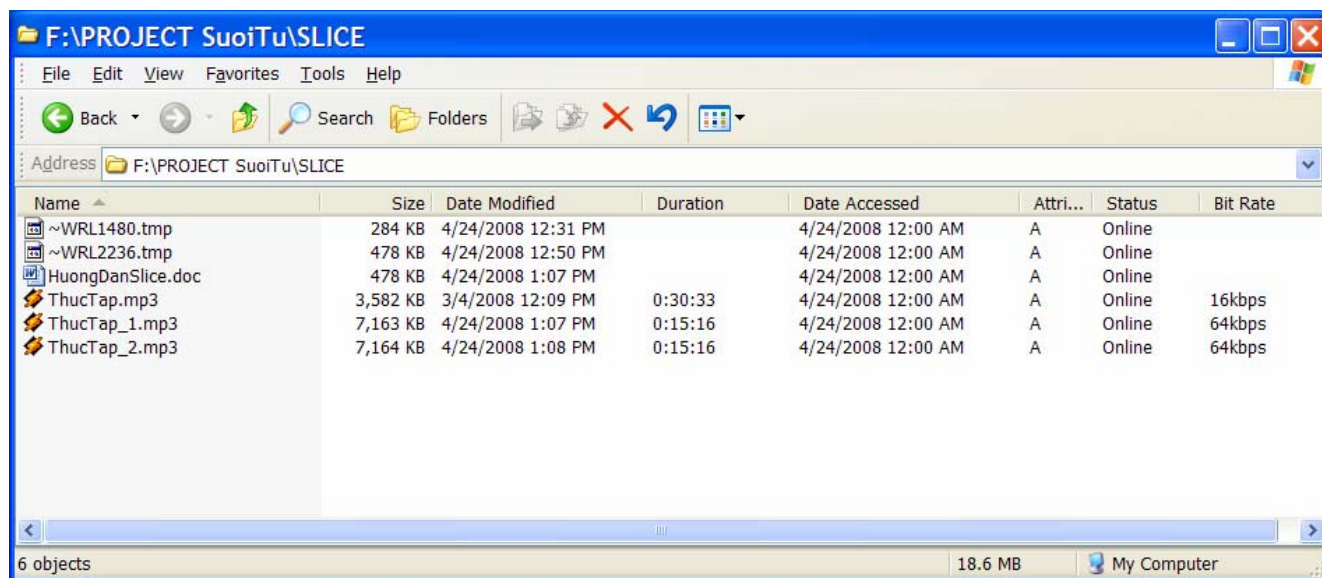
Kết quả cho thấy file nguyên thủy dài 30 phút 33 giây (30:33) được chia thành 2 files, mỗi file dài 15 phút 16 giây (15:16 min) như theo cách đã sắp đặt trên. Thư mục trữ các file này là PROJECT SuoiTu\SLICE. File chính là **ThucTap.mp3**, hai file thành khi chia ra làm 2 có

tên **ThucTap_1.mp3** và **ThucTap_2.mp3**. Tên các file này được đặt một cách tự động mỗi lần chạy Slice. Các file thành sẽ được ghi vào ổ cứng chồng lên các file cũ. Sau khi phân chia hai file này có kích thước dài hơn là file nguyên thủy mặc dù hai file này có thời lượng chỉ bằng phân nửa vì hai file này có bit rate cao hơn (96kbps) file nguyên thủy (16kbps).



Hình 10. Hai file cắt có bit rate là 96 kbps

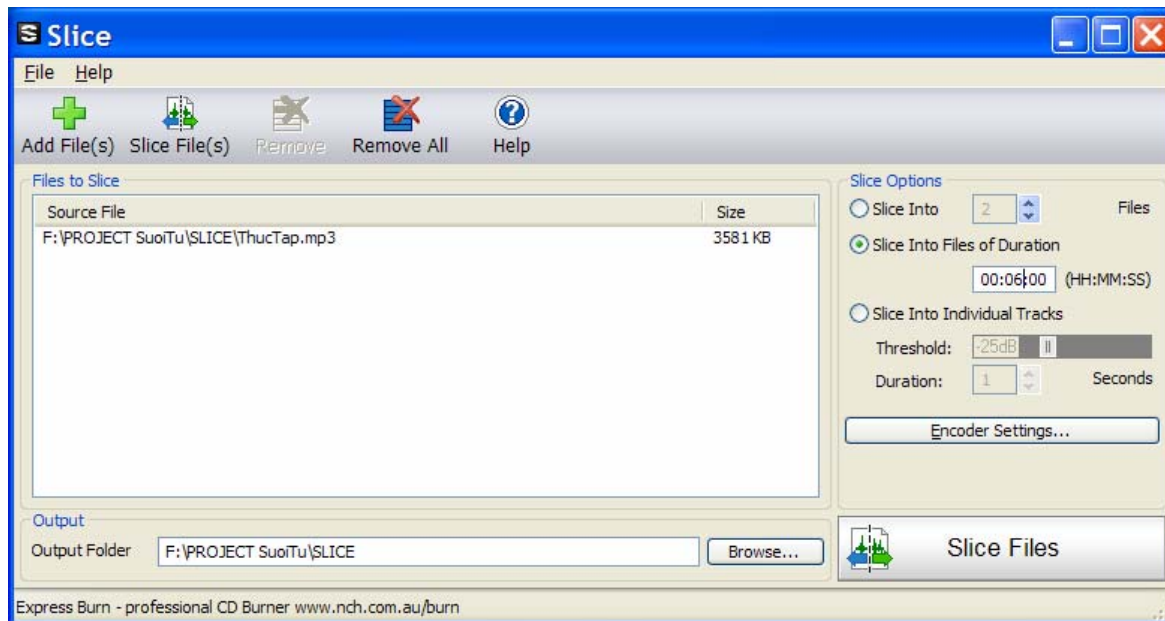
Hình sau cho thấy bitrate càng thấp file có kích thước nhỏ hơn mặc dù có cùng một thời lượng bằng nhau.



Hình 11. Hai file thành có bit rate là 64 kbps

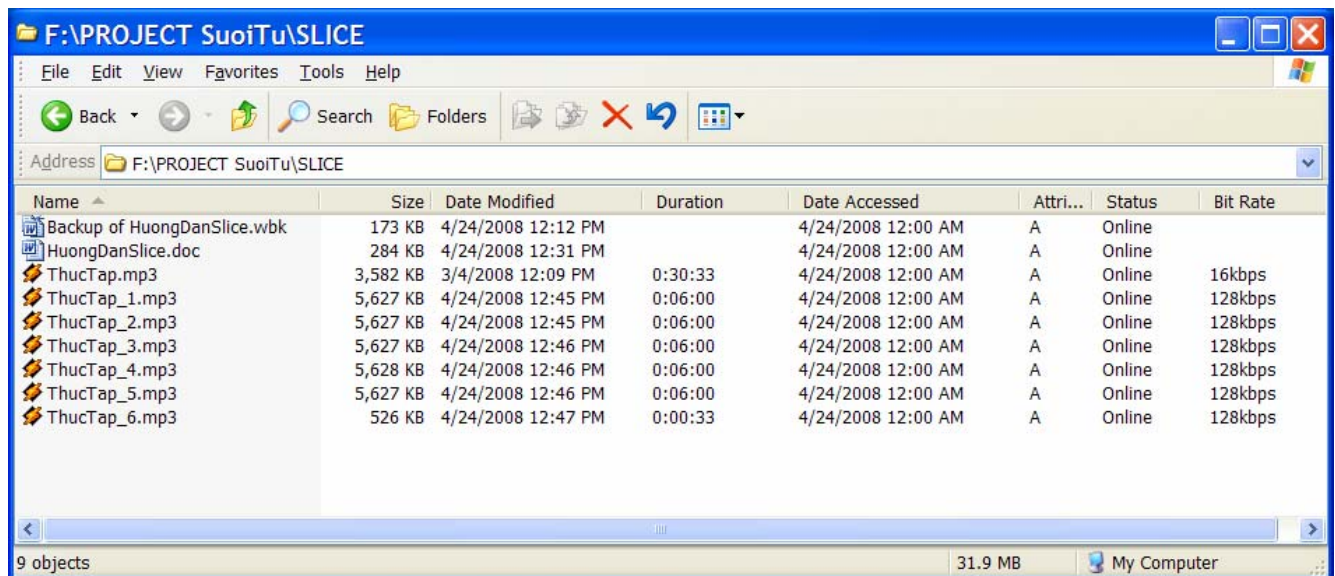
9 Kết Quả Nếu Chọn “Slice Into Files of Duration”

Nếu chọn cách thứ hai để phân chia file, chọn “Slice Into Files of Duration” trong **Slice Options**, file sẽ được chia ra theo như giờ:phút:giây (HH:MM:SS) sắp đặt..



Hình 12. Chọn cách phân chia file theo thời lượng

File ThucTap.mp3 có thời lượng là 30 phút 33 giây được chia ra thành 5 file nhỏ mỗi file dài 6 phút, file thứ 6 còn lại dài 33 giây theo như trong Hình.



Hình 13. Kết quả file phân chia theo thời lượng

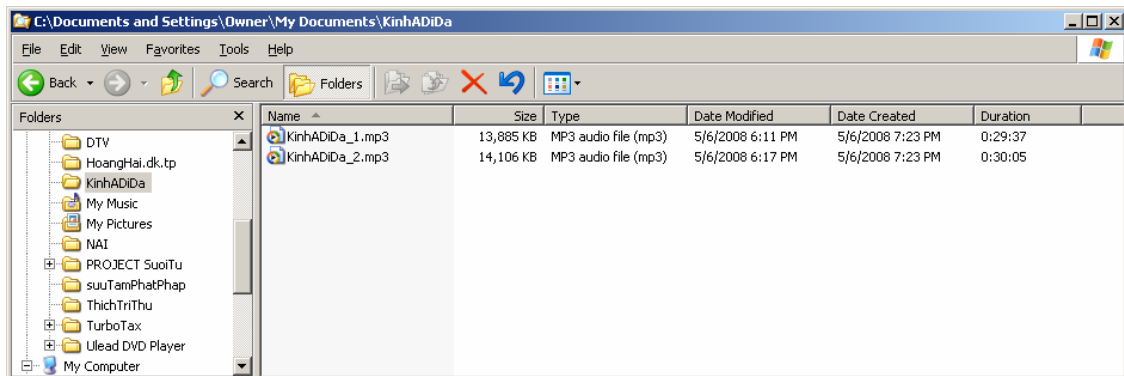
10 Kết Quả Nếu Chọn “Slice Into Individual Tracks”

Cách chọn thứ ba là phân chia file mp3 căn cứ vào khoảng trống cách biệt giữa các bài thu nằm trên file này. Sau khi đưa file vào danh sách dùng **Add File(s)**, muốn chọn cách phân chia theo lối này, dùng chuột nhấn vào **“Slice Into Individual Tracks”** để chọn. Sau đó chọn **“Threshold”** tức là độ lớn của âm thanh mà Slice dùng để xác định khoảng trống (không có âm thanh) giữa các bài trên file. Âm thanh càng nhỏ, cường độ có số âm (-) càng lớn. Có thể dùng con số -25db lúc mới chạy lần đầu, sau đó gia giảm tùy theo bài thu. Tiếp đến là chọn **“duration”** tức là khoảng thời gian không có âm thu hay khoảng cách giữa các file tính bằng giây (Seconds). Có thể dùng 0.1 Seconds là 1 phần 10 của một giây.



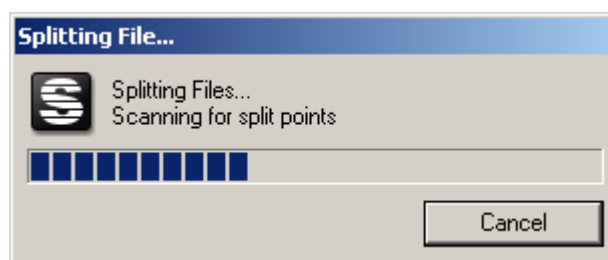
Hình 14. Cách chọn để chia file dựa theo khoảng trống không có âm

Hình sau cho thấy file KinhADiDa_1 trước khi được phân chia theo khoảng trống.



Hình 15. Trước khi file được phân chia theo khoảng không có thu âm

Sau khi nhấn vào **Slice Files**, Slice bắt đầu hoạt động như sau:

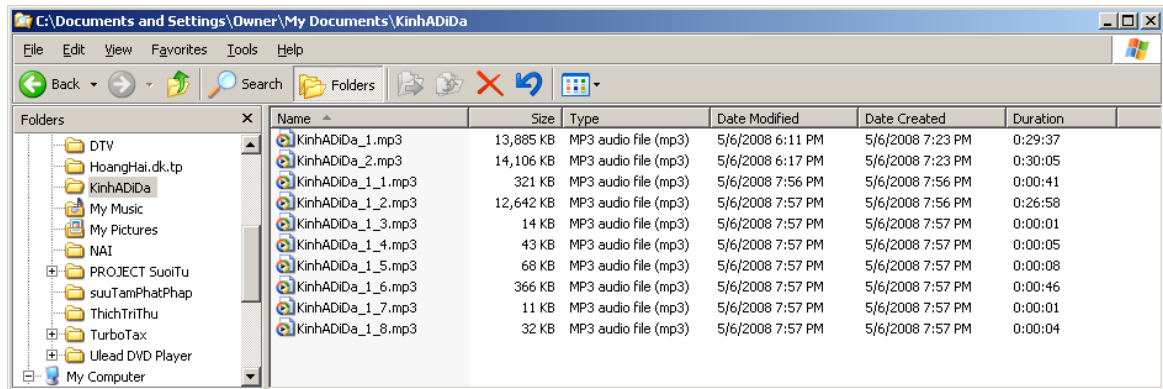


Hình 16. Slice bắt đầu phân chia dựa theo khoảng trống không có âm

Slice sẽ tìm các khoảng trống dựa theo cách đã sắp đặt trên và chia thành nhiều file có tên giống như file chính cộng thêm đuôi _1, _2 vân ..vân .. Thí dụ sau khi cắt file KinhADiDa_1 cho các file nhỏ KinhADiDa_1_1, KinhADiDa_1_2 vân vân..

Cách thức này tiện lợi nếu có thể đoán được khoảng cách giữa các bài thu, bằng không phải mất thì giờ để điều chỉnh. Tốt nhất là luôn luôn chừa một khoảng trống sau mỗi lần thu để

khi dùng Slice chương trình này có thể tìm ra các khoảng cách đó và cắt ra từng bài một cách dễ dàng.



Hình 17. Kết quả sau khi phân chia theo khoảng trống không có âm

11 Cách Chấm Dứt

Muốn chấm dứt chương trình Slice, dùng chuột nhún vào **File**, nằm trên thanh mệnh lệnh chính, tiếp theo là nhấn vào **Exit**.

12 Vài ý kiến

Chương trình Slice rất dễ sử dụng, dùng miễn phí nhưng việc phân chia file có thể không đem đến kết quả thỏa đáng. Lý do là vì không thấy được sóng âm (wave) việc chia cắt chỉ dựa vào kích thước hoặc dựa vào thời lượng của file mp3, nên nếu không cẩn thận Slice có thể phân chia không đúng lúc như giữa một câu kinh hay một bài giảng.

Slice cũng có thể dùng để chuyển bitrate bằng cách sắp xếp trong mục Encoder Settings, để các bài hạ tài có thể nghe được. Switch cũng có thể làm được công việc này.

Slice có thể dùng để tách các bản nhạc mp3 trong CD ra thành từng bài riêng biệt vì mỗi bài có một khoảng cách là 2 second (2 giây).